

GUIA DE RISCAMENTO E MONTAGEM DO PICADEIRO (ESCALA 1:25)

Casco 8,50 m × 2,70 m — Gabaritos 1:25 e Estrutura do Strongback
Aluno: Alberico de Carvalho Santiago | Instituição: Brana / Estaleiro Escola Embrião (EEE)

1. Regra de Conversão da Escala 1:25

Na Escala 1:25, cada 1 metro real equivale a exatamente 4,0 centímetros (40,0 mm) no papel:

- Comprimento total do barco (8,50 m) = **34,0 cm**.
- Linha d'água entre balizas (7,80 m) = **31,2 cm**.
- Espaçamento entre cavernas no picadeiro (0,975 m) = **3,90 cm (39,0 mm)**.
- Boca máxima (2,70 m) = **10,8 cm**.

Baliza / Posição (x)	Medida Real (m)	Largura Escala 1:25	Chine 1:25	Profundidade 1:25	Deadrise
B0 (Espelho / x=0,0m)	2,50 m (Topo)	10,00 cm (±5,00 cm)	9,20 cm (±4,60 cm)	5,32 cm (53,2 mm)	17°
B1 (Praça Ré / x=0,97m)	2,60 m (Topo)	10,40 cm (±5,20 cm)	9,56 cm (±4,78 cm)	5,44 cm (54,4 mm)	18°
B2 (Porão / x=1,95m)	2,68 m (Topo)	10,72 cm (±5,36 cm)	9,84 cm (±4,92 cm)	5,60 cm (56,0 mm)	20°
B3 (Meia-Nau / x=2,92m)	2,70 m (Topo)	10,80 cm (±5,40 cm)	9,92 cm (±4,96 cm)	5,88 cm (58,8 mm)	22°
B4 (Mestra / x=3,90m)	2,70 m (Topo)	10,80 cm (±5,40 cm)	9,92 cm (±4,96 cm)	6,24 cm (62,4 mm)	25°
B5 (Comando / x=4,87m)	2,60 m (Topo)	10,40 cm (±5,20 cm)	9,56 cm (±4,78 cm)	6,40 cm (64,0 mm)	30°
B6 (Cabine / x=5,85m)	2,30 m (Topo)	9,20 cm (±4,60 cm)	8,44 cm (±4,22 cm)	6,52 cm (65,2 mm)	36°
B7 (Transição / x=6,82m)	1,70 m (Topo)	6,80 cm (±3,40 cm)	6,24 cm (±3,12 cm)	6,64 cm (66,4 mm)	42°
B8 (Proa / x=7,80m)	0,76 m (Topo)	3,04 cm (±1,52 cm)	2,80 cm (±1,40 cm)	6,48 cm (64,8 mm)	48°

2. Como Montar o Picadeiro (Strongback) na Oficina

- Nivelamento da Viga Mestra:** Fixar duas vigas retas e niveladas (nível de mangueira ou laser) na altura de trabalho (~80 cm do chão).
- Marcação das Estações:** Marcar no picadeiro os traços das 9 balizas espaçadas exatamente a cada **3,90 cm (na escala 1:25)** ou **0,975 m (no picadeiro real 1:1)**.
- Prumo e Esquadro:** Fixar cada caverna de cabeça para baixo, conferindo o prumo vertical e o alinhamento da Linha d'Água (WL = 0).
- Encaixe da Quilha e Chines:** Passar a viga de quilha central e as longarinas de chine para travar todo o esqueleto antes de ripar.