

DOSSIÊ TÉCNICO E HISTÓRICO: SAVEIRO TRADICIONAL 'É DA VIDA'

Levantamento Cadastral de Linhas e Fotogrametria Naval (Recôncavo Baiano) | Aluno: Alberico | Brana / EEE

1. Identificação Cadastral e Registro Oficial

A prancha documental analisa o saveiro tradicional 'É DA VIDA', cadastrado pela Capitania dos Portos da Bahia sob a **Inscrição N° 2810255469**. Originário dos estaleiros artesanais do Rio Jaguaripe / Maragogipinho, a embarcação é um dos mais representativos exemplares de saveiros de trabalho e tráfego da Baía de Todos-os-Santos. A prancha técnica combina fotografias ortorretificadas (vistas ortogonais reais) com o plano de linhas teórico original de seu casco.

2. Especificações Técnicas e Dimensões Principais (Escala Gráfica 1000 cm)

Parâmetro Naval	Dimensão Aferida (Métrica)	Dimensão em Centímetros	Descrição Técnica e Comportamento Náutico
Comprimento Total (LOA)	8,40 metros (27,6 pés)	840 cm	Comprimento da roda de proa saliente até a face posterior do painel de popa.
Comprimento Linha d'Água (LWL)	7,65 metros	765 cm	Linha d'água longa que garante velocidade de deslocamento de casco em cruzeiro de ~6,5 a 7,0 nós.
Boca Máxima Moldada (B)	2,75 metros (9,0 pés)	275 cm	Relação L/B = 3,05. Proporção clássica que confere excelente momento restaurador de estabilidade estática.
Pontal Moldado na Meia-Nau (D)	1,35 metro	135 cm	Altura da quilha até a borda na seção mestra. Francobordo médio de ~0,75 m, seguro contra marola da baía.
Calado de Operação (T)	0,55 m a 0,60 m	55 cm a 60 cm	Calado moderado com fundo chato e quilhão central. Permite atracar e encalhar reto na areia na maré vazante.
Deslocamento Carregado Estimado	~3.800 a 4.200 kg	~4,0 toneladas	Peso estrutural de madeira de lei maciça + lastro de pedra/ferro + carga e tripulação.
Casaria / Tijupá (Dimensões)	Comprimento: 4,00 m Boca: 1,90 m	400 cm × 190 cm	Abrigo tradicional de madeira para proteção da carga seca e pernoite dos mestres.
Padrão de Pintura Tradicional	Policromia Baiana	Padrão Identificado	Costado azul-marinho com frisos horizontais amarelo, vermelho e azul-celeste; obra-viva preta/anti-incrustante.

3. Análise Crítica dos Desenhos Navais e Vistas da Prancha

- Vista Boreste e Vista Superior (Ortofotografias):** Revelam a estrutura real do saveiro. A casaria tem teto ripado azul-celeste com o letreiro 'É DA VIDA' em letras vermelhas sobre fundo branco. Na proa, vê-se a carlinga e o toco do mastro na cor verde com detalhes amarelos.
- Plano de Perfil (rotulado como 'Plano de Linha d'Água'):** Mostra o contorno da roda de proa curva com o bico típico de saveiro e o espelho de popa com o leme externo em madeira pesada.
- Plano de Linhas d'Água (rotulado como 'Plano de Linha do Alto'):** As curvas horizontais mostram uma entrada de água afilada na proa que se abre em um bojo largo a meia-nau, mantendo boa largura até o espelho de popa para evitar que o barco abaixe a popa quando carregado.
- Plano de Balizas (Seções Transversais de Proa e Popa):** Confirma o fundo em 'V' suave com transição para fundo quase chato na quilha e bojo arredondado contínuo, a fórmula clássica dos mestres baianos para estabilidade de lastro e facilidade de encalhe em praias de maré.